**תשבץ זמר עברי מס' 326**

אבנר כרמל [avna47@gmail.com](mailto:avna47@gmail.com)

מ/ז/פ: שם פרטי ו/או משפחה של מלחין/זמר/פזמונאי

(מוצע להיעזר באתרי אינטרנט של זמר עברי.

המחשב מבחין בין "דרך" ל"בדרך")

לעתים כתיב מלא (שימרי; רגליים) ולעתים כתיב חסר (שמרי; רגלים)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |  |  | 6 | 7 |  | 8 | 9 | 10 |
| 11 |  |  |  |  |  |  | 12 |  |  | 13 |  |  |
| 14 |  |  |  | 15 | 16 | 17 |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  | 19 |  | 20 |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  | 22 |  |  | 23 |  | 24 |  | 25 |  |
| 26 |  |  | 27 |  |  | 28 |  |  | 29 |  |  |  |
| 30 |  | 31 |  |  |  |  |  | 32 |  |  | 33 | 34 |
|  |  |  |  | 35 | 36 |  | 37 |  |  | 38 |  |  |
|  | 39 |  | 40 |  | 41 |  |  |  | 42 |  |  |  |
| 43 |  |  |  | 44 |  |  |  | 45 |  |  | 46 |  |
|  |  | 47 |  |  |  |  |  | 48 |  |  | 49 |  |
| 50 | 51 |  | 52 |  |  |  | 53 |  |  |  |  |  |
| 54 |  |  |  |  |  |  | 55 |  |  |  |  |  |

**מאוזן:**

1. בנום כל הכפר, הוא עומד על המשמר(מ/ז/פ)

8. ----- לו בול בפוני

11. ----- על ראשנו, הרוח איתן

12. מתחרז עם תרל"ח

13. הזמן עושה את -----

14. חליל מ---- סוף

15. ה"מנטה" של השלישיה (מ/ז/פ)

18. בוא נשתה חביבי ----- (אין כמו יפו)

20. בואי אתי ל-----

21. ורק ------ כהים יודעים שזה מאוד כואב

23. תשובה זהה ל-1 מאונך (מ/ז/פ)

26. שתי אחיות לה, היא הרעה (מ/ז/פ)

27. ------ קטנה על מפת העולם

29. את ----- לו לאישה הוא יהיה לך לאישך

30. חי אל -----, נאום הגבר בן גוריון (זכריה בן עזרא)

32. טיק טיק -----

33. ראו 51 מאונך

35. זכור את גן ה------בו שתלנו חיים

38. אומרים לכל ---- יש את המכסה

39. תחת ----- רב קוצים הוא והיא חלב שותים

41. שלושה ------ על עץ ישבו

43. עם רחש ------ ליד החוף

45. וחלון עטוף ------ פרחים

47. אל נא ----- תבכו את עמיחי

48. בתיו נגמרו ליד הים (מ/ז/פ)

49. הו שלהבת ---- ברעום המנועים

50. אתה תטאטא אותו

52. לילדתי יפת העיניים כותנת ------

54. ה----- או חלמתי חלום?

55. אני כל הזמן משתנה, ----- גם הדעות

**מאונך:**

1. ארבע לפנות בוקר הוא לא נרדם (מ/ז/פ)

2. רק תפילה ישא הוי אלי, אלי (מ/ז/פ)

3. מן הגולה ----- אחינו

4. עם 37 מאונך: זה סוף ניסן, תחילת -----

5. הייתי קוני ------ עוד בילדותי

6. ------, ישירו כולם

7. אדמתי ----- עד מותי

8. אוכלים ------, מדברים על איך היה בעבודה

9. בואי ----- לי, מאין הצחוק המתוק?

10. זה שיר פשוט על ------ השנה

16. ------ פנינו כמו היין בכוסות

17. ירוק כל ימות השנה

19. חיילים אלמונים ----- בלי מדים

22. אין מחיר לחופש, לא ----- אותי חינם

24. זוג עם ----- - כבר ארבעים שנה

25. טל צונן על גפניו (מ/ז/פ)

28. ------ צובעים אותי בגוונים אדמדמים

31. כשזיקוק ----- על עוגת הבדידות מרצד

32. קח -----, קח חליל, בוא איתי אל הגליל

34. תשובה זהה ל-2 מאונך (מ/ז/פ)

36. ------ בלב מרפות את הכאב

37. ראו 4 מאונך

38. הרב ----- הפלוגתי

39. תוארו של מונטיפיורי

40. מוסיקה,ללב היא ---- ומדליקה

42. יש עוגותו----- ומיני מטעמים

43. היה ----- אחת שמה לינה

44. הלחין את 28 מאונך (מ/ז/פ)

46. מקום עבודתם של רומיה ויואל

51 עם 33 מאונך: ----- יודע איך הומים היערות

53. ---- היו האוהבים הצעירים

**פתרון תשבץ זמר 325**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| מ | י | כ | ל | ט | ל |  |  |  | ר | ע | נ | נ |
| ש | ו | ל | י | נ | ת | נ |  | מ | ז | ל | ו | ת |
| ה | מ | נ |  | ד | י | מ | ו | י |  | י | ר | ק |
| ה |  | י | ש | ר | ת |  |  | ש | מ | מ | ו | נ |
| ל | ש | ו | נ |  | ה | י | א | ח | ז | ו | ת |  |
| ל | א | ת | י |  |  | ו | ו | ל | ג | ה |  |  |
|  | ל |  | נ | א | מ | נ | י | מ |  | ר | ח | מ |
| א | נ | ק | ו | נ | ד | ה |  |  | מ |  | פ | ז |
| ב | ו | ל |  | ג | ר | ע | י | נ | י | מ |  | ו |
| י |  | י | ח | ל | י | ט |  | ג | מ | ל | י | מ |
| ד | ג | נ |  | י | כ | ר | י | ע |  | י | ש | נ |
| נ | ו | ג | ע | ת |  | י | ש | ת | נ | ו |  | י |
|  | ב | ר | ז |  |  |  | נ | י | צ | נ | י | מ |