**תשבץ זמר עברי מס' 406 אילנה רובינא**

אבנר כרמל avna47@gmail.com

מ/ז/פ: שם פרטי ו/או משפחה של מלחין/זמר/פזמונאי

(מוצע להיעזר באתרי אינטרנט של זמר עברי.

המחשב מבחין בין "דרך" ל"בדרך")

לעתים כתיב מלא (שימרי; רגליים) ולעתים כתיב חסר (שמרי; רגלים)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** |  | **2** | **3** | **4** | **5** |  | **6** |  | **7** |  | **8** | **9** |
|  |  | **10** |  |  |  | **11** |  | **12** |  |  | **13** |  |
| **14** | **15** |  |  | **16** |  |  |  | **17** |  |  | **18** |  |
|  | **19** |  |  |  |  |  | **20** |  |  | **21** |  |  |
| **22** |  |  |  | **23** |  | **24** |  | **25** |  |  |  |  |
|  |  | **26** | **27** |  |  | **28** | **29** |  |  | **30** |  |  |
| **31** | **32** |  |  | **33** |  |  |  |  |  | **34** |  | **35** |
| **36** |  |  | **37** |  |  | **38** |  | **39** | **40** |  | **41** |  |
|  |  |  | **42** |  | **43** |  |  | **44** |  | **45** |  |  |
| **46** | **47** |  |  |  | **48** |  |  |  | **49** |  |  |  |
| **50** |  |  |  |  |  |  | **51** | **52** |  |  |  |  |
|  |  |  | **53** |  |  |  |  |  |  | **54** |  |  |

**מאוזן:**

1. צור וכוש ידע טיבם אשדוד והודו (מ/ז/פ)

7. ו------ גדל וייף מאוד.

10. ארצה היא חמסין והיא כפור (מ/ז/פ)

13. עם 3 מאונך: וחצב בודד ------

14. ה------- שלי היא ים ללא הר

16. ------- חודר לעצמותי

17. הו שלהבת -------

18. ביקשתי ------ , שתשרוף לי את כל הגשרים

19. מציע מים מן הבאר (מ/ז/פ)

19. הו שלהבת ------

20. אמרה שהיא אוהבת ------ אותך (לך איתה)

21. מרגיע את הלילה שלך (מ/ז/פ)

22. על ------ שכזה אלוהים לא יסלח

23. עדרים כתרו ה------ (צליל זוגים)

25. שוב ------ הזמר אל הדרך

26. החופש --- נצא לדרך

28. ------ מתוך התנור

30. ראו 35 מאוזן

31. ------ השם מציון כל ימי ימי חייך.

34. מעל המגדל סביב ישקיף (מ/ז/פ)

35. עם 30 מאוזן: אף אחד לא ----- דמעה

37. את ה----- הדליקי

38. חלון -------- מפריע את שנתי

41. עם 49 מאוזן: עד ------ לא אשכח אותו (נערי שיגדל)

42. בדרכים ש------- מאימה ומדם (תלכי בשדה)

44. גם חולצתך שקופה והשמלה --------

46. היה לו ברור כמו שניים ושניים (מ/ז/פ)

48. שיהיה לך גם טוב, גם ------ (הגבירה בחום)

49. ראו 41 מאוזן

50. ------ שמוליק קורא לך

51. חבר ב-------- העבודה והוא היה לאגדה

53. איש בי מתייפח איש בי -------

54. והד לי ענה מ------ הבשן

**מאוזן:**

1. לאן הלכה האהבה של ----- ואבא שלי

2. נערה גדל וייף מאד (מ/ז/פ)

3. ראו 13 מאוזן

4. יצא לחופש בבית ההבראה (מ/ז/פ)

5. עוד ------ אל ניגון עתיק

6. בקוראם: יחי שלמה ויחי ה------

7. כי לו ------כי לו יאה

8. אנא בואי אל גנו (מ/ז/פ)

9. כי את השיר אשר ------ מלב אל לב

12. כל הרחובות כבר ------

11. אהובה של סולוויג

15. אם יש לי מיתרים הם מתנגנים ב-------

21. מישהו ------- אותי הוא כל הזמן נמצא איתי

22. בא חייל הושיט לה פרח ונשק לה בחמדה (מ/ז/פ)

24. צונן על הגפנים

27. הוא היה ב------ וסומבררו הוא חבש

29. ליד אומלבס הם ------ (יואל משה סלומון)

32. ----- על המרפסת בונה לו קן

33. גפן להלל הלל ב------

35. לבדי ------ חולם עוד תקווה

38. צבעה של הגבירה

40. החליל הוא פשוט ועדין ו------- כמו קול של הלב

43. את בנו נושאת היא ב-------

45. נערה לבד ------

47. ----- ילדי בחוץ חשוך כל כך

51. נושא מזכרת

52. אין לי רגע -----

**פתרון תשבץ זמר 405**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ר | פ | י | ב | נ | מ | ש | ה |  | צ | ע | ק | ו |
| נ | י | צ | נ | י |  | א | ר | מ | ו | נ | י |  |
| א | ל | ו | נ | י | מ |  | מ |  | ו | י | צ | ו |
| ל | י | א | ו | ר |  | י | ו | נ | ת | נ |  | י |
| י | מ |  | ת | ו | ר |  | נ |  | א | י | ל | ת |
| ר |  | ג |  | ת | ו | ת | י | מ |  | מ | ו | ר |
| נ | ג | ר | מ |  | ז | ו | ה | ר | ת |  | ר |  |
|  | ל | ב | נ | ו | נ |  |  | ג | ח | ל | י | מ |
| א | י |  | ג |  | ב | ג | ל | ל | י |  | א | ת |
| מ | ע | ו | ר | פ | ל |  | ג | י | ל | ה |  | ח |
| נ | ט | ש |  | נ | ו | ר | י | ת | ה | י | ר | ש |
| מ | ר | ת | פ | י | מ |  | מ |  |  | ט | ו | ב |
|  | י | י | נ | ה |  | ז | ה | ב | ה | ב | נ |  |