**תשבץ זמר עברי מס' 401**

אבנר כרמל avna47@gmail.com

מ/ז/פ: שם פרטי ו/או משפחה של מלחין/זמר/פזמונאי

(מוצע להיעזר באתרי אינטרנט של זמר עברי.

המחשב מבחין בין "דרך" ל"בדרך")

לעתים כתיב מלא (שימרי; רגליים) ולעתים כתיב חסר (שמרי; רגלים)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |  | **6** | **7** |  | **8** | **9** | **10** | **11** |
| **12** |  |  |  |  |  | **13** |  | **14** |  |  |  |  |
| **15** |  |  |  |  |  | **16** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **17** | **18** |  |  |  |  | **19** | **20** |  |
| **21** | **22** |  | **23** |  | **24** |  |  |  | **25** |  | **26** |  |
| **27** |  |  |  | **28** |  | **29** | **30** | **31** |  |  |  |  |
|  |  |  | **32** |  | **33** |  |  |  |  |  | **34** | **35** |
| **36** |  | **37** |  |  | **38** |  |  |  |  | **39** |  |  |
| **40** |  |  |  |  |  |  | **41** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **42** |  | **43** |  |  |  |  |  |  |
| **44** | **45** |  | **46** |  |  | **47** |  |  |  | **48** | **49** |  |
| **50** |  |  | **51** |  |  |  |  |  | **52** |  |  | **53** |
|  | **54** |  |  |  |  | **55** |  |  |  |  | **56** |  |

**מאוזן:**

1. אין לה יותר מה לומר (מ/ז/פ)

8. הלחין את 8 מאונך (מ/ז/פ)

12. ומתוק האור בעיניה (מ/ז/פ)

13. יש לו חלום (מ/ז/פ)

15. -------מתינוקות

16. מ------ צורים ניקרנוה לתיתה בקיר החומה

17. ------ שלי את יחידה ומכושפה שלי

19. וכולם ----- תשובה

21. הייתה אחת שמה -----, עכשיו גם היא איננה עוד

24. יונתן ----- הביתה

26. ראו 50 מאוזן

27. קבל את רוחה ה-------

29. מן היעד לא תזיז אותו ב------ (לחיי עם הזה)

32. איך הוא שר? (מ/ז/פ)

34. יין ----, פרח בר

36. מלה משותפת לתלול ובריחה

38. איך סבא אבנר אחריה ------

39. ----- לי יותר מה לומר

40. עוד ----- טוב

41. ירש מאבותיו הנפילים ה------ (מכופף הבננות)

42. בבוקר ----- יצאתי לדרכי

44. לעולם תשב

47. נאכל את ה----- שלך (החיילים)

48. החלטתם להביא את האביב לתל-אביב, אז ----

50. עם 26 מאוזן: מי יתנני במדבר ------ אורחים

51. שברולוט כחולה, ------- אדומה

52. ונעלם ב ------ פראית (בדרך לתבור)

54. שם ב------- מתגלגלת עגלה ומנגינה שם עולה

55. מה הוא עושה לה? (מ/ז/פ)

56. לא הוא האיש לו את מצפה?(מ/ז/פ)

**מאונך:**

1. יש לו רק בנג'ו ושיר (מ/ז/פ)

2. אין כמוה בעולם

3. מי יודע כמה תלתלים יורדים מעל מצחה? (מ/ז/פ)

4. והד לו ענה מ----- הבשן

5. ------, את שלי,את יומי לי, את לילי

6. בכל זאת יש בה משהו (מ/ז/פ)

7. ------ הבית אין חלב (יוסי ילד מוצלח)

8. ליד אומלאבס הם ------ (יואל משה סלומון)

9. בין האפל ל------ בעולמנו המר(יש בי אהבה)

10. ראו 18 מאונך

11. עגבניה עלי ------- ! הורה נח"ל מסחררת

14. מרגיע את הלילה שלך (מ/ז/פ)

20. זיכרונות של צלילים ------

22. היא ------ לחלון וסורקה שערה

23. כוס יין ל-----

25. ------ נוסעים נוחת מעל

28. ----- לי דקה להתרגל אליך

30. שר להעביר את הזמן (מ/ז/פ)

31. ישבו שלושתן עם ------- ולו רגל מעץ

33. האם עמלנו לא לשווא האם ביתנו לא ------ (שכשנבוא)

35. מישהו בוכה בי מישהו בי ------

36. ------- עד כאן

37. היא קינאה ב------, כי שפתו מתנשקת(היה או לא היה)

39. והרשע בתור אישה תפס מרשעת ------

42. הסימטאות כולן שלו (מ/ז/פ)

43. אין עם אשר ------ מחפירות חייו (זמר הפלוגות)

45. ליבי ------ לו בחוזקה

46. עוד יגיע אל מימי הנחל (מ/ז/פ)

49. למה זה בלי ----- את בי תוקעת חרב

52. ----- רה מי

53. איפה ----- הבחורות

**תשבץ זמר 400**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ס | ש | ה | א | ר | ג | ו | ב |  | ל | ה | ג |  |
| י | י | נ | י |  | מ | ל | ר | י | ה |  | ב | א |
| נ | י | צ | נ | י |  | נ | ב | ל |  | פ | י | ו |
| י | ק | ו | נ | נ |  | ס | ו | כ | ר | י | ו | ת |
|  | ה |  | י | ו | נ | י | ר | ו | ע | ה |  | י |
|  |  | ח |  | מ | י | ה | י |  | י |  |  | ו |
|  | ק | י | ב | ו | צ |  | מ | ז | מ | ר | ו | ת |
| ש | ע | ר |  |  | ה |  |  | ר |  | ו | ל |  |
| ש | ק | ו | ל |  |  | פ | ע | מ |  | ט | נ | א |
| י | ע | ק | ב | ג | ל | ע | ד |  | מ | ש | ט | ה |
| ק |  |  | ב |  | ב | ו | ר |  | ד | י | י | ר |
| ש | מ | ע | ו | נ | ב | ר |  | כ | ו | ל | נ | ו |
| ת |  | פ | ת | ח | י |  | ל | ו | נ | ד | ו | נ |